

Администрация Целинского района/Отдел Образования Администрации  
Целинского района Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение

Целинская средняя общеобразовательная школа №9

**ПРИНЯТО / СОГЛАСОВАНО**

на заседании педагогического  
совета

Протокол от «23» мая 2023 г.

№ 6

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ ЦСОШ №9

*Г.В. Полякова*

Приказ от «23» мая 2023 г.

№ 36



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

по физической культуре

«Белая ладья»

**Уровень программы:** базовый

**Вид программы:** типовая

**Уровень программы:** модульная

**Возраст детей:** от 12 до 16 лет

**Срок реализации:** 34 часа в год

**Разработчик:** учитель технологии

Леждей Алексей Станиславович

П. Новая Целина

2023 г.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа кружковой деятельности «Шахматы».

Разработана на основе авторской программы шахматного образования в школе под редакцией И.Г. Сухина, утверждённой Министерством образования и науки РФ; основной образовательной программы начального общего образования; Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки РФ от 06.10.09 г. № 373; письма Министерства образования и науки РФ № 03-296 от 12 мая 2011г «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

Рассчитана на весь учебный год: 1 час в неделю, программа рассчитана на 34 часа.

Курс "Шахматы – школе" под редакцией И.Г. Сухина написан специально для начинающих постигать игру «Шахматы» и рассматривается как система постепенно усложняющихся занимательных заданий и дидактических игр, позволяющих сформировать у детей внутренний план действий — способность действовать в уме.

**Новизна данной рабочей программы определена федеральным государственным стандартом** начального общего образования 2010 года. Отличительными особенностями являются:

1. **Определение видов организации деятельности обучающихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.**
2. **В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.**
3. **Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.**
4. **Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией.**

### Актуальность

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности и т.п. В.А. Сухомлинский писал: "Уже в дошкольном возрасте среди детей выделяются теоретики, мечтатели". Шахматы необходимы и теоретикам, и мечтателям. Теоретикам они помогут отточить их логический аппарат, а у мечтателей они позволят создать столь необходимый для учёбы в школе баланс. Практика показала, что грамотно выстроенный процесс обучения шахматам много даёт и одарённым детям, и условно обычным, и слабым, и детям с различными функциональными расстройствами. Поэтому начинать обучение мудрой игре желательно как можно раньше, но, безусловно, на уровне, доступном для ребенка.

Исследования отечественных и зарубежных психологов свидетельствуют о том, что одно из ценнейших умений, которое необходимо сформировать у детей как можно раньше, это умение действовать в уме, или, как указывает Я.А.Пономарёв, "внутренний план действий". Проблема формирования внутреннего плана действий остаётся одной из самых актуальных и на заре XXI века. Когда следует начинать его формирование? Разумеется, в сензитивный период, т.е. тогда, когда ребёнок может без труда овладеть тем, на что в ином возрасте затратит гораздо больше времени. Идеальным инструментом для формирования умственных действий представляются шахматы. Обучение игре в шахматы – не самоцель. Именно использование шахмат как средства обучения позволит наиболее полно использовать развивающий потенциал, заложенный в древней игре. Поэтому шахматы как школьный и дошкольный учебный предмет должны иметь

структурированную систему постепенно усложняющихся занимательных развивающих заданий и дидактических игр. Базой такого подхода стали теория П.Я. Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, а также исследования Я.А. Пономарёва о психологии творчества и стадиях развития внутреннего плана действий. Из всего многообразия шахматного материала отобран такой, который позволяет поэтапно сформировать внутренний план действий.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- **Принцип развивающей деятельности:** игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- **Принцип доступности, последовательности и системности** изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

## ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**Цель:** Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### **Задачи программы:**

Образовательные	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ научить школьника самостоятельно находить лично значимые смыслы в конкретной учебной деятельности;</li> <li>✚ создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);</li> </ul>
Развивающие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление;</li> <li>✚ формировать универсальные способы мыследеятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).</li> <li>✚ развить навыки групповой работы;</li> <li>✚ способствовать развитию управления своими эмоциями и действиями;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ заложить идеи развития у подростков собственной активности, целеполагания, личной ответственности.</li> </ul>
Воспитательные	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ воспитывать целеустремлённость, самообладание, бережное отношение ко времени</li> </ul>

- Личность, здоровая физически, духовно-нравственно и социально;
- Личность, способная самостоятельно находить выход из проблемной ситуации, осуществить поисковую деятельность, проводить исследования, рефлексию деятельности, владеющая средствами и способами исследовательского труда;
- Личность, способная осуществить самостоятельно продуктивную деятельность;
- Личность, обладающая разносторонним интеллектом, высоким уровнем культуры;
- Личность, руководствующая в своей жизнедеятельности общечеловеческими ценностями и нормами, воспринимающая и другого человека как личность, имеющую право на свободу выбора, самовыражения;
- Личность, готовая к осознанному выбору и освоению профессиональных образовательных программ отдельных областей знаний с учетом склонностей, сложившихся интересов и индивидуальных возможностей

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

· На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный** методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

· Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм

мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

· При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

· На более поздних этапах в обучении применяется **творческий** метод, для совершенствования тактического мастерства обучающихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

· **Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками. Предлагается также рекомендательный список художественной литературы и список методической литературы для учителя.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

На занятиях используются загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого обучающимся предлагаются занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

## **2 ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ**

Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности. Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре. Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования)

Развитие умственного потенциала обучающихся, их способности мыслить и действовать. Появление потребности к интеллектуальным играм

### **В результате изучения данной программы обучающиеся получают возможность формирования**

#### **Личностных результатов:**

- *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

#### **Метапредметных результатов :**

##### *Регулятивные УУД:*

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- *Учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- *Учиться работать* по предложенному учителем плану.
- *Учиться отличать* верно выполненное задание от неверного.
- *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.*

##### *Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всей группы.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать и группировать* такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *находить и формулировать* решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

##### *Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать и понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- *Учиться выполнять* различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### **Предметных результатов:**

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,
- знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- уметь проводить элементарные комбинации;
- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;
- уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- определять последовательность событий;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Для занятий используется специальная литература, карточки с диаграммами для решения задач и упражнений, демонстрационная шахматная доска и фигуры, комплекты шахмат.

#### · **Первое знакомство с Шахматным королевством.**

Из истории шахмат.

#### · **Шахматная доска - поле шахматных сражений:**

Знакомство с основными понятиями:

Горизонтали,

Вертикали

Диагонали

Дидактические игры и задания:

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

"Назови вертикаль". Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее.

"Назови горизонталь". Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь. (Например: "Вторая горизонталь").

#### · **Шахматные фигуры. Первое знакомство.**

«Тронул - ходи!». Белая и черная армии.

Дидактические игры и задания:

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадай-ка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

#### · **Начальная позиция.**

Расстановка фигур перед шахматной партией.

Правило: "Ферзь любит свой цвет".

Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

Дидактические игры и задания:

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

#### · **ПЕШКИ**

Благородные пешки черно-белой доски.

«Маленькая да удаленькая. Всю доску прошла - фигуру нашла». Ход пешки, взятие, превращение, сила.

«Подножка» (правило взятие на проходе).

Дидактические игры и задания:

«В бой идут одни только пешки».

«Игра на уничтожение».

#### · **КОРОЛЬ**

Ход Короля. И Король в поле воин (взятие).



Дидактические игры и задания:  
"Игра на уничтожение", "Один в поле воин".

· **ЛАДЬЯ**

Ход, взятие.

Дидактические игры и задания:

Одна против пешек. Лабиринт.

Игра «Один в поле воин», «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры».

· **СЛОН**

Ход, взятие. Белопольные и чернопольные слоны.

Легкая и тяжелая фигура.

Ладья против слона.

Дидактические игры и задания:

"Игра на уничтожение", "Один в поле воин", "Сними часовых", "Лабиринт", "Кратчайший путь", "Атака неприятельской фигуры", "Взятие", "Защита".

· **ФЕРЗЬ**

«Могучая фигура» Ферзь. Дороги Ферзя.

Ход, взятие.

Ферзь против ладьи, слона

Дидактические игры и задания:

"Игра на уничтожение", "Один в поле воин", "Лабиринт", "Кратчайший путь".

· **КОНЬ**

Ход, взятие, сила.

Игра конем на усеченной доске.

Конь против ферзя, ладьи, слона

Дидактические игры и задания:

"Игра на уничтожение", "Сними часовых", "Один в поле воин", "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Кратчайший путь".

· **Относительная ценность фигур.**

Ценность фигур.

Сравнительная сила фигур.

Дидактические игры и задания:

"Кто сильнее". Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: "Какая фигура сильнее? На сколько?"

"Обе армии равны". Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

· **Шах.**

Что такое шах. Понятие о шахе.

Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.

Защита от шаха.

Дидактические игры и задания:

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

· **Мат - цель игры.**

Техника матования одинокого короля:

Две ладьи против короля.

Ферзь и ладья против короля.

Дидактические игры и задания:

"Шах или мат". Шах или мат черному королю? "Мат или пат".

Решение шахматных задач и упражнений.

· **Ничья.**

Варианты ничьей.

Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат.

Дидактическое задание:

"Пат или не пат".

· **Рокировка.**

Длинная и короткая рокировка.

Правила рокировки.

Дидактическое задание:

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

· **Шахматная партия.**

Начало шахматной партии.

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Правила и законы дебюта.

Игра всеми фигурами из начального положения.

· Короткие шахматные партии.

· Занимательные страницы шахмат.

**Шахматные сказки.**

Все дидактические игры и задания моделируются в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

### Учебно – методическая литература для учителя

№	Автор, год издания Название пособия	Вид пособия
1.	И.Г. Сухин «Шахматы первый год или Учусь и Учю». Обнинск: «Духовное возрождение», 1999	Пособие для учителя.
2.	DVD – диск «Шахматы в сказках» ЗАО «ИнформСистемы»	Пособие для учителя
3.	DVD – диск «Шахматная школа» ЗАО «ИнформСистемы»	Пособие для учителя
4.	DVD – диск «Шахматная школа» ЗАО «ИнформСистемы»	Пособие для учителя
5.	<a href="http://chess.cs.msu.su">http://chess.cs.msu.su</a> .	Интернет – ресурс.

### Учебная литература для обучающихся

№	Автор, год издания	Название пособия	Вид пособия
1.	И.Г. Сухин. Обнинск: «Духовное возрождение», 2007	«Шахматы, первый год, или там клетки чёрно – белые чудес и тайн полны».	Рабочие тетради в 2-х частях.

#### 4. УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Темы занятий	Кол-во часов	дата проведения	
			по плану	по факту
1.	Вводное занятие.	1	04.09.23	
2-3	Основные принципы разыгрывания дебюта.	2	11.09.23	
			18.09.23	
4.	Виды дебютов.	1	25.09.23	
5.	Закрытый центр.	1	02.10.23	
6-7.	Подвижный центр.	2	09.10.23	
			16.10.23	
8.	Открытый центр.	1	23.10.23	
9.	Статический центр.	1	13.11.23	
10-11.	Динамический центр.	2	20.11.23	
			27.11.23	
12-13.	Основные элементы стратегии Эндшпиля.	2	04.12.23	
			11.12.23	
14-15.	Пешечный эндшпиль.	2	18.12.23	
			25.12.23	
16-18.	Ладейный эндшпиль.	3	15.01.24	
			22.01.24	
			29.01.24	
19-20.	Задание для самостоятельной работы.	2	05.02.24	
			12.02.24	
21-22.	Открытая линия для ладьи.	2	19.02.24	
			26.02.24	
23.	Форпост.	1	04.03.24	
24.	Атака систематическая и внезапная.	1	11.03.24	
25.	Концентрическая и взрывающая атака на седьмой горизонтали.	1	25.03.24	
26.	Атака на короля в центре.	1	01.04.24	
27.	Атака позиции короткой рокировки.	1	08.04.24	
28.	Атака при разносторонних рокировках.	1	15.04.24	

29.	Атака в центре и на ферзевом фланге.	1	22.04.24	
30-33.	Турнир.	4	27.04.24 06.05.24 13.05.24 20.05.24	
	<b>Всего часов:</b>	<b>33</b>		

<b>№</b>	<b>Темы занятий</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>
1.	Вводное занятие.	1	0,5	0,5
2-3	Основные принципы разыгрывания дебюта.	2	0,5	1,5
4.	Виды дебютов.	1	0,5	0,5
5.	Закрытый центр.	1	0,5	0,5
6-7.	Подвижный центр.	2	0,5	1,5
8.	Открытый центр.	1	0,5	0,5
9.	Статический центр.	1	0,5	0,5
10-11.	Динамический центр.	2	0,5	1,5
12-13.	Основные элементы стратегии Эндшпиля.	2	0,5	1,5
14-15.	Пешечный эндшпиль.	2	0,5	1,5
16-18.	Ладейный эндшпиль.	3	0,5	2,5
19-20.	Задание для самостоятельной работы.	2	0,5	1,5
21-22.	Открытая линия для ладьи.	2	0,5	1,5
23.	Форпост.	1	0,5	0,5
24.	Атака систематическая и внезапная.	1	0,5	0,5
25.	Концентрическая и взрывающая атака на седьмой горизонтали.	1	0,5	0,5
26.	Атака на короля в центре.	1	0,5	0,5
27.	Атака позиции короткой рокировки.	1	0,5	0,5
28.	Атака при разносторонних рокировках.	1	0,5	0,5
29.	Атака в центре и на ферзевом фланге.	1	0,5	0,5

30-33.	Турнир.	4	0,5	3,5
	<b>Всего часов:</b>	<b>33</b>	<b>10,5</b>	<b>22,5</b>